

Til
Kultur- og likestillingsdepartementet
postmottak@kud.dep.no

Innspill til klima og miljømål i kultursektoren

Kulturnettverk Nord ble stiftet 22. september i 2020 og har som formål å arrangere fysiske og digitale møteplasser som skal styrke det operasjonelle og strategiske samarbeidet mellom kulturorganisasjoner/institusjoner i Nord-Norge, også utover nettverkets medlemmer.

Det er behov for å styrke den kulturelle infrastrukturen med institusjoner som har tilstrekkelige ressurser til å levere på høyt kunstnerisk nivå. Vi mangler fortsatt utbygde infrastrukturer innen alle kunstuttrykk, det være seg innen musikk, litteratur, billedkunst, scenekunst, film eller andre skapende kunstformer. Vi lever i en landsdel med små og spredte miljøer, og en høy grad av tverrfaglig samarbeid. Det betyr at vi også har en unik mulighet til at vi kan utvikle kunnskap og modeller i fellesskap. Samtidig er det en region med lange avstander og dårlig infrastruktur for transport, som gir oss utfordringer med å tilrettelegge for miljøvennlige og bærekraftige reiser.

Den nordnorske kulturavtalen har gitt rammer som sikrer forutsigbarhet og satt kulturpolitiske mål for et samlet kunst- og kulturfelt. Nord-Norge har institusjoner og organisasjoner som er svært komplekse og løser mange oppgaver i mangel av en ferdigbygd kulturell infrastruktur. Gjennom denne avtalen har vi et godt grunnlag for å konkretisere og styrke bærekraftsarbeidet i regionen i fellesskap, men det krever også økonomiske virkemidler og politisk vilje på et nasjonalt nivå for å bidra til en slik satsning på bærekraftig omstilling.

Vedlagt svarer vi på Kulturdepartementets spørsmål om omstilling for mer bærekraftig og miljøvennlig kunst- og kulturarbeid fra et nord-norsk perspektiv. Vi utdyper gjerne innspillet vårt med tanke på de ulike utfordringer kulturaktører i nord opplever i forbindelse med omstilling til en mer bærekraftig drift i et eget møte.

1) 1-3 politiske mål som bør være prioritert og inkludert i kulturpolitikken for grønn omstilling?

- Kulturdepartementet samarbeider med fylkeskommuner som kan tilrettelegge for en koordinert prosess i nord, for å lage felles retningslinjer som fungerer i Nord-Norge.
 - Vi møter helt andre utfordringer i distriktene, og bærekraftsmål må tilpasses for aktører i Nord-Norge i et klima- og bærekraftsregnskap.
 - Klima og bærekraft må ses opp mot nordområdene som har spesielle utfordringer sammenlignet med resten av landet.
 - Det bør avsettes midler til å utvikle og heve bærekrafts kompetansen.
- Legge til rette for en bedre delingskultur som vil kunne stimulere en mer sirkulær retning innen kulturproduksjoner:
 - kutte momsen på reparasjon og kjøp av brukt utstyr og materiell.

- støtte til utvikling og drift av lokale eller regionale huber for deling av teknisk utstyr og materiell.
 - støtte til innkjøp av utslippsfritt og energieffektivt produksjonsmateriell.
 - støtte regionale kompetansebanker for tverrfaglig kompetanse- og erfaringsutveksling.
- Støtte til fossilfri transport og produksjon i kulturfeltet:
 - Støtteordninger som insentiv for å velge den mest bærekraftige reiseveien, inkludert kompensasjon for ekstra reisedøgn som det medfører.
 - Tilrettelegging for mer miljøvennlige reiser i distriktene, med bedre og billigere kollektive forbindelser.

2) Hva trenger din organisasjon/institusjon for å kunne legge til rette for grønne veivalg?

- Langsiktighet og øremerkede midler for grønn omstilling i bedriften, både for kartlegging (som er et svært omfattende merarbeid) og for gjennomføring av konkrete tiltak (som er svært kostbart og fordyrende).
- Kompetanseheving, tilrettelegging for samarbeid og erfaringsutveksling.
- Reelle, forskningsbaserte analyser og kvalitativt god kunnskapsproduksjon for hva slik tilrettelegging innebærer - og følgene av det - for institusjoner i nord.

3) Hva er det viktigste din organisasjon/institusjon kan gjøre for å bidra til grønn omstilling?

Overordnede retningslinjer med tydelige visjoner, mål og konkrete tiltak vil gi oss et bedre grunnlag for å jobbe for grønn omstilling i våre organisasjoner. Det viktigste vi kan gjøre for å bidra til dette er å:

- Bidra til bevisstgjøring rundt bærekraft i egen organisasjon og overfor interessenter og samarbeidspartnere.
- Samarbeide med lokale aktører og næringer.
- Samarbeide med lokale og regionale kulturinstitusjoner og -organisasjoner.
- Bidra til bevisstgjøring ved å etterspørre bærekraftige alternativer fra leverandører av varer og tjenester.
- Bidra inn i felles kulturnettverk med kompetanse- og erfaringsutveksling.

Innspill er signert av:

Arktisk Film Norge

Arktisk Film Norge Invest

Arktisk Filharmon

Davvi - Senter for scenekunst

Beaivváš Sámi Našunálateáhter

Festspillene i Nord-Norge

Forum for Nordnorske Dansekunstnere

Figurteater Nordland

Hålogaland Amatørteaterselskap

Nord-Norske Bildende Kunstnere

Nordnorsk Jazzsenter

Nordnorsk kunstnersenter

Pikene på Broen