

Fra: Tora de Zwart Rørholt <tora@syvmil.no>
Sendt: 27. august 2024 13:47
Til: Postmottak KUD
Emne: Innspill til klima- og miljømål i kultursektoren

Innspill til klima- og miljømål i kultursektoren fra SHIFTIT - Senter for Sirkulær Kulturproduksjon

1. 1-3 politiske mål som bør være prioritert og inkludert i kulturpolitikken for grønn omstilling?

Det må tilrettelegges for sirkulær kulturproduksjon slik at de fysiske materialene og ressursene som kunst og kulturfeltet benytter i sine produksjoner enklere kan brukes flere ganger og slik unngå at mye verdifullt materiale kastes. Det er behov for felles system og løsninger som gjør det enkelt å gjenbruke og gjenvinne produkter, som gjør det enklere å ta gode materialvalg og finne informasjon om hvordan avfallet kan håndteres.

Mål om sirkulær produksjon:

- Innføre tiltak som styrker sirkulær produksjon, f.eks felles reguleringer som sikrer kunstneres rettigheter samtidig som det sikrer gjenbruk av materialene - i dag kastes over 70% av nye scenekunstforestillinger.
- Det bør være mål om mer samhandling mellom kulturorganisasjoner om formidling slik at man kan øke antall visninger per forestilling, utstilling o.l.: Én danseforestilling vises gjennomsnittlig kun 4 ganger, museumsutstillinger skiftes ut hver 3 måned
- Det bør settes et bestemt mål om mest mulig gjenbrukt materiale brukt i hver produksjon

2. Hva trenger din organisasjon for å kunne legge til rette for grønne veivalg?

SHIFTIT jobber med å etablere en fysisk sentral der kunstnere og kulturorganisasjoner kan levere fra seg det de ikke trenger lenger og få tilgang til brukt materiale til sitt neste prosjekt. Vi leter etter et passende fysisk lokale og jobber med finansieringen av senterets etablering inkludert midler til ansatte. SHIFTIT trenger friske midler for å igangsette sentralen. Vi har i flere år arbeidet med utredninger, planer og modeller for sentralen, men er nå klar for å igangsette selve arbeidet med sentralen. Kulturfeltet generelt trenger friske insentiv og midler som kulturarrangører kan søke på for å kunne finansiere det faktiske arbeidet som må gjøres for å gå inn i grønn omstilling. For eksempel kan disse midlene bistå med å frigjøre arbeidskraft og tid for å utrede hvilke behov den enkelte organisasjon har og skape tid til å innføre bedre rutiner. Vi ser et behov for at det settes felles retningslinjer basert på tiltak man vet vil akselerere kulturfeltet inn i grønn omstilling. Samtidig er det viktig å sikre at kulturlivet får drive med det de er best til - å skape kunst og arrangere givende opplevelser. Kunstens evne til å fortelle historier, speile samfunnet vi lever i, har kraft til å være både forbilde og endringsagent, helbreder og nyskaper i samfunnet. Kunsten er og må forbli fri og kunstens posisjon og rolle i samfunnet må beskyttes.

3. Hva er det viktigste din organisasjon kan gjøre for å bidra til grønn omstilling?

SHIFTIT er et slags [finn.no](https://www.finn.no) tilrettelagt for kulturbransjen og et blivende fysisk senter for sirkulær kulturproduksjon, hvor også opphavsrett hensyntas.

SHIFTIT bidrar til å mobilisere feltet og inspirere til grønn handling og er prosjektleder for samarbeidsprosjekt og felles utredninger. Vi jobber for å bygge infrastruktur og nye verdikjeder for gjenbruk og samhandling, både innenfor kulturfeltet og på tvers av ulike sektorer; f.eks næringslivet og kulturfeltet. SHIFTIT vil være et senter som organisasjoner og kunstnere kan ringe til for å få hjelp og rådgivning i forbindelse med en grønn omstilling.

Vi holder oversikt over kompetanse og tiltak som allerede finnes for å dele kunnskap og sette i gang relevante og etterspurte tiltak i feltet for å øke sirkulær produksjon. I dag er det altfor enkelt å kaste og vanskelig å både resirkulere og gjenbruke materialer. Vårt mål er at kunstnere og kulturorganisasjoner skal kunne bestille henting av materialer etter endt forestilling, utstilling eller arrangement fra SHIFTIT for å spare ressurser. SHIFTIT vil demontere materialet og legge det på hylla for at andre kulturarrangører skal kunne bruke det på nytt.

Fra 10.-18-oktober inviterer vi til SHIFTITs første pilot i USF Hallen i Bergen. Vi samler inn tekstil fra kulturfeltet som selges til kilopris og har ellers et spekket program med hands-on workshops, kunstresidens og debattprogram.

Her kan du finne mer info om SHIFTIT:

<https://www.syvmil.no/shiftit>

<https://www.shiftit.no/>

--

Tora de Zwart Rørholt
Kreativ produsent/ Creative producer
Prosjektleder SHIFTIT/ Project leader SHIFTIT
Syv mil AS
+ 47 416 34 364
www.syvmil.no