

Bergen International Wood Festival 15.-20.mai 2006



Hvorfor engasjerer vi oss?

Bergen har lange tradisjoner for å bygge i tre og har som mange andre byer i Norge solide tretradisjoner. Med dagens moderne teknologier opplever trebyggingsbransjen en renessanse. I bl.a. Trondheim, Bergen og Stavanger jobber man med ulike tresatsinger, f. eks med Norwegian wood -prosjektet i Stavanger og i Trondheim med utvikling av et forskningsmiljø med fokus på moderne teknologier. Byane set seg høye mål i tråd med den norske regjeringa si framtidsretta tresatsing. Tre er inn igjen! Skal det byggast nye hus, offentlige bygg og nye bydelar, må det miljøvennlige materiale, gjerne i kombinasjon med andre byggjemateriale, vurderast på alvor som alternativ.

Bergen må utvikle sin historiske rolle som treby i Europa. Men å vedlikeholde gamle, verneverdige bygninger må gå hånd i hånd med en satsing på moderne design og arkitektur i tre. Dette har byrådet fastslått og vedtatt i 2005. I tillegg har byen et sterkt kompetansemiljø i ulike institusjoner som jobber engasjert for denne målsettinga.

Nordiske Trebyer besøker Bergen

Bergen er også blitt medlem i Nordiske Trebyer. 6 byer - Skagen, Vejle (Dk), Karleby (F), Egilsstadir (Is), Trondheim (N) og Växjö (S) - har gått saman om å utvikle og marknadsføre tre som byggemateriale i fornyande trearkitektur i både enkelthus og ved byutvikling av heile bydelar. **Siktemålet er større bruk av tre i framtida.** Dette er eit stort prosjekt med forankring i europeisk skogpolitikk og profilering av tre.

I sammenheng med festspillene i Bergen arrangerer Bergen kommune, Fylkesmannen i Hordaland, Innovasjon Norge og Trefokus AS 30.mai den 1. Nordiske trebykonferansen med tema "Den moderne trebyen". Hele Nordens oppmerksomhet vil den dagen rettes mot Bergen. Trebysatsinger fra ulike land vil bli presentert og diskutert. Landbruksminister Terje Riis Johansen vil innlede konferansen med regjeringens nye tresatsing.

Bergens trebyentusiaster = Treforum

Arrangøren for trefestivalen er Treforumet i Bergen som består av Bergen kommune, Fylkesmannen, Bergen arkitektskole, Kunsthøyskole i Bergen, Innovasjon Norge, Trefokus, Arkitektforeningen, Møbel- og interiørarkitektforeningen, Landskapsarkitektforeningen og Bergen kunstsenter.

Formålet med festivalen er at Bergen skal bli synlig ut i verden som ledende og nyskapende treby. Men dette er ikke bare en byutviklings- og profileringssak men

TREFORUM i Bergen

likeså en næringspolitisk utfordring. Skoghogst og treforedling skjer i distriktene men trematerialer benyttes i byen. Får byens utbyggere øyne opp for tre, vil dette også føre til nye arbeidsplasser i distrikta. Industrien treng tømmer i framtida.



a. Jean-François DIORD, Bruxelles, Belgium

Bergen International Wood Festival ønsker å sette fokus på trematerialets konstruktive og formmessige egenskaper. I den forbindelse utfordrer vi ulike utøvere til eksperimentell bygging av romlige strukturer i tre. Vi vil også dele vår glede og vår tro på tre som fremtidens materiale med byens innbyggere.

Støtt arrangementet!

Festivalen har et budsjett på kr 540.000. Omtrent halvparten av dette dekkes med offentlige tilskudd. Men det bør være en balanse mellom offentlige og private penger. Trebransjen må i lag med oss løfte fram festivalen og gjøre denne til et kanskje årlig happening. Festivalen vil også være et utstillingsvindu og en god reklameplass for bransjen.

Hvis det er aktuelt at deres bedrift kan støtte vårt arrangement, ber vi om snarest tilbakemelding. 10 lag fra Canada, Nederland, Tyskland, Østerrike, Portugal, Norge, Finland, Latvia og Belgia er allerede meldt på. Flere står på ventelisten. [Festivalen kan med støtte fra dere bli et betydelig løft for byen Bergen, "trebaserte" bedrifter og ikke minst for bruk av trevirke.](#)

Vi setter pris på tilbakemeldinger.

Med vennlig hilsen
Dirk Kohlmann Tvedt
Fylkesmannen i Hordaland, Landbruksavdeling

for Treforum Bergen