

Hjørungavåg
14.8.1986

Med forbehold om endringer
SPERRET til 14.8.86
kl. 1650.

Gro Harlem Brundtland

TALE VED ÅPNINGEN AV UTSTILLINGEN AV RUDOLF OVERÅ
I KLUBBHUSET PÅ JOMSVOLL STADION 14. AUGUST 1986

Mine damer og herrer.

Når vi i dag minnes slaget i Hjørungavåg, tenker vi umiddelbart på de mange modige menn som kom til dette stedet for 1000 år siden. Men at mot og dristighet ikke bare hører fortiden til, får vi bekreftet ved denne utstillingen av Rudolf Overå.

Når en hobbymaler gir seg i kast med et 19 kvadratmeter stort maleri over en hendelse som nordmenn flest har dannet seg et klart bilde av gjennom illustrasjonene til kjente kunstnere som Erik Werenskiold, Gerhard Munthe og Halfdan Egedius, da vitner det om mot.

Det har kommet meg for øre at kunstneren fikk idéen til dette store bildet da han for tre-fire år siden var på besøk i sin hjembygd. Senere har han i fritiden rukket å lage en rekke mindre utkast og detaljer foruten det store maleriet med motiv fra slaget i Hjørungavåg. Snorre åpner sin skildring av slaget med å si at det ble "en hard og stygg strid". Han gir oss deretter en mer detaljert beskrivelse, en beskrivelse vi i dag skal få gjenfortalt visuelt.

Det er ingen urfremvisning vi i dag får se. Bildene har allerede vært vist i Kalmar i Sverige. Der tok Rudolf Overå, i tråd med gammel vikingtradisjon, det svenske publikum med storm

og mottok svært positiv kritikk. Også der ble bildene vist på et historisk viktig sted, på selveste Kalmar Slott. Jeg er sikker på at Rudolf Overå vil få oppleve en minst like stor suksess med sine bilder her.

Det store bildet vil bli værende her i dette nye klubbhuset til Hjørungavåg Idrettslag. Slik kan det, sammen med monumentet til Einar Magneflø, minne oss om det historiske slaget i Hjørungavåg, også etter at jubileumsfeiringen er slutt.

Uten tvil vil maleriet foruten å levendegjøre minnet om frihetskampen i Hjørungavåg, også vekke stedets kommende generasjoners nysgjerrighet på historie, litteratur og billedkunst.

Jeg vil rette en takk til kunstneren og arrangørene for deres innsats, og med dette erklære utstillingen av Rudolf Overås malerier for åpnet.